

# San Diego

## Reactivación del cementerio



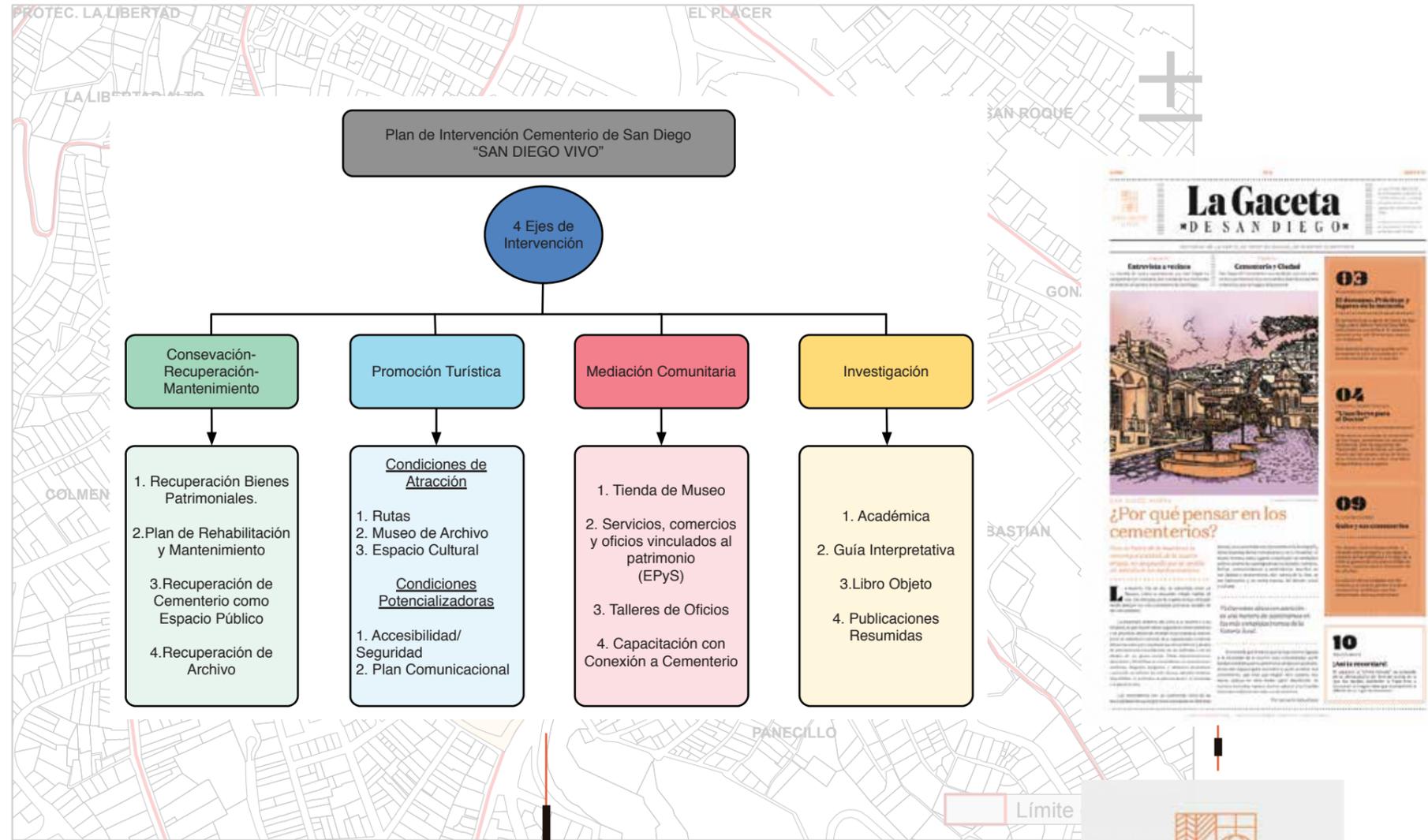
### ¿QUÉ SAN DIEGO?

El Ministerio de Cultura y Patrimonio buscaba la reactivación del Cementerio de San Diego, localizado en centro histórico de la ciudad de Quito, para aprovechar su condición patrimonial en función de consolidarlo como un espacio pedagógico y de atractivo turístico-cultural.

INTEGENTARIUM, en función de lograr estos objetivos, desarrollo investigaciones en las áreas históricas, socio-antropológicas y estéticas asociadas al cementerio; así como un levantamiento de las problemáticas y necesidades de todos los actores involucrados (habitantes del barrio, administradores del cementerio, gobierno local y central).

Como propuesta final, se planteó la conformación del programa **SAN DIEGO VIVO**, basado en 4 ejes: la recuperación de bienes patrimoniales, la reactivación turística, el trabajo comunitario y la socialización y generación de conocimiento a través de la investigación. Se entregaron ciertos elementos que permitían la interpretación pedagógica de los elementos históricos, culturales y estéticos del cementerio, entre los que se encontraban los elementos museográficos in situ, y una guía interpretativa y libro objeto con información relevante respecto al cementerio y el barrio alrededor.

La propuesta incluyó todo el guión museológico del eje turístico del proyecto, los diseños de los elementos museográficos, así como el diseño de la imagen del plan y sus potenciales aplicaciones. De igual manera, incluyó un modelo de gestión que definió actores, responsabilidad y factibilidad para la ejecución del plan.



### REALIZADO POR

Cliente	Ministerio de Cultura y Patrimonio
Consultor	Paco Salazar - Intelgentarium
Equipo	Paco Salazar Fernanda Riofrío Lucas Álvarez Luis Quiroz Andrés Viana Luisa Ambrosi Leonardo Zaldumbide Erika Beolón Wendy Ribadeneira
Fecha	2016